

オープン カレッジ

新卒学生の採用に関して、
大学は企業側のニーズを真に
理解し、反映してきたであろ
うか。そもそも企業がニーズ
を伝える機会は十分
に得られていたであ
ろうか。

従来の人材育成において
は、大学で習得した知識等を
育・訓練を受ける者の利益を
生むだけでなく、経済全体へ
の波及効果を有することか
ら、経済成長の主要な源泉の
一つとして研究者の間でも広
く認識されている。これを踏
まえれば、未来を担う若者を
育てるといふ点において、企

業・大学の連携を求めて
育・訓練を受ける者の利益を
生むだけでなく、経済全体へ
の波及効果を有することか
ら、経済成長の主要な源泉の
一つとして研究者の間でも広
く認識されている。これを踏
まえれば、未来を担う若者を
育てるといふ点において、企

前提として、入社後に実施
される企業内のOJT（職場
会的使命には相通するものが
訓練）により実践的なスキル
が醸成されてきた。こうした
教育や訓練によって育まれる
技能を、教育経済学では人的
資本（human capital）と呼
ぶ。この人的資本の蓄積は、教
育・訓練を受ける者の利益を
生むだけでなく、経済全体へ
の波及効果を有することか
ら、経済成長の主要な源泉の
一つとして研究者の間でも広
く認識されている。これを踏
まえれば、未来を担う若者を
育てるといふ点において、企

業・大学の連携を求めて
育・訓練を受ける者の利益を
生むだけでなく、経済全体へ
の波及効果を有することか
ら、経済成長の主要な源泉の
一つとして研究者の間でも広
く認識されている。これを踏
まえれば、未来を担う若者を
育てるといふ点において、企

業・大学の連携を求めて
育・訓練を受ける者の利益を
生むだけでなく、経済全体へ
の波及効果を有することか
ら、経済成長の主要な源泉の
一つとして研究者の間でも広
く認識されている。これを踏
まえれば、未来を担う若者を
育てるといふ点において、企

業・大学の連携を求めて
育・訓練を受ける者の利益を
生むだけでなく、経済全体へ
の波及効果を有することか
ら、経済成長の主要な源泉の
一つとして研究者の間でも広
く認識されている。これを踏
まえれば、未来を担う若者を
育てるといふ点において、企

業・大学の連携を求めて
育・訓練を受ける者の利益を
生むだけでなく、経済全体へ
の波及効果を有することか
ら、経済成長の主要な源泉の
一つとして研究者の間でも広
く認識されている。これを踏
まえれば、未来を担う若者を
育てるといふ点において、企

ゼミナール活用で人材育成

ss size affect) が期待できる
ためである。ゼミナールの運
営方法は教員により様々であ
るが、私のゼミナールでは与
えられたディスカッションテ
ーマをもとに、グループごと
に司会、書記等の役割を決め、
意見を出し合い、それらをま
とめたものを報告しあう形式
をとっている。これは人的資
本蓄積における同僚効果(sy
n effect) を考慮しているた
めである。

同僚効果とは、一人だけで
学習するよりも、共に教育を
受ける学生(同僚)とともに
切磋琢磨しあって学習に励む
ことで、より大きな教育効果
が生まれるというものである。
学生たちはディスカッシ

ヨンの後に、自分自身だけで
なく他のゼミナールメンバ
ーの報告の様子も踏まえて、気
付き・振り返りを行い、共有
し合う。このような大学ゼミ
ナールをベースに何か良い方
策がないかと模索しているな
か、ある日の学生の所感に、企
業のこともっと知りたい、
役に立つ人材になりたい、企
業はどんなことを考えている
のだろうか、といった記載が
あった。

そこで、企業・大学連携の
一つの実践として、現在は私
が提示しているディスカッシ
ョンテーマを、企業の方々に
ご提示頂き、ゼミナールで議
論することができればと考え
ている。学生は未熟な部分も

あるものの、その発言一つひ
とつに耳を傾ければ、豊かで
自由な発想が、今回のように
インスピレーションを与えて
くれることもある。学生は多
くの可能性とチャンスに満ち
た存在であるとともに、未
来の日本あるいは世界を担う重
要な存在である。学生が成長
するうえで、良きアドバイザー
の存在が不可欠である。
大学の教職員とともに、企業
の方々にも、本学の学生の良
きアドバイザーとなって頂け
ればと願っている。

ご意見・ご連絡をお待ちし
ております(http://www.nagoya-ku.ac.jp/info/professor/sakai_a/)。



名古屋経済大学
経済学部准教授

酒井 愛氏

さかい あい 財政、地方

財政。名古屋大学大学院経済
学研究科博士後期課程修了。
博士(経済学)。1983年
生まれ。

